



Jaar: 1728

Thema: Zilveren huwelijk Johan Timmers en Susanna Libertina van Schinne

Voorzijde: Staand echtpaar geeft elkaar de rechterhand boven een brandend altaar. Daarachter een tempel met koepeldak waarop drie vrouwenfiguren. Op de kroonlijst van de tempel de tekst: IOH.(AN- NES) TIMMERS ET SVS.(ANNA LIB.(ERTINA) A SCHINNE. Daaronder: X KAL.(ENDAS) NOV.(EMB)R(ES). In de afsnede: ANIMOS CONCORDIA REGIT (Eendracht leidt tot bezieling).

Keerzijde: Twee vrouwen houden een lint met de woorden: ORIGINE AB UNA (één in oorsprong) en een gedrapeerd doek met de tekst: POST QUINQUE LUSTRA / ARGENTEA MUNERA / TÆDAS JUGALES, GAU- / = DIAQUE INDICANT / TIMMERSII CARÆQUE / SCHINNÆ : / AUREA PERCUPIUNT / NEPOTES (vrij vertaald: Na vijf zilveren lustra van het vreugdevolle echtelijk huwelijk van hun geliefde Timmers en Schinne, wensen de nakomelingen hen toe ook hun gouden huwelijk te mogen beleven).

Bovenaan de familiewapens waarboven het opschrift: INSIGNIA / GENTIS AVITÆ (Wapens der voorvaderen). In de afsnede: MVTVA CONNV-BII RENO- / =VANTVR FOEDERA / CASTI. (Wederzijdse zuiverheid in het huwelijk vernieuwt de verbintenis)

Ontwerper: Martinus Holtzhey sr (1697-1764)

Diameter: 61 mm

Metaal: Zilver

Techniek: Slagpenning

Fabrikant: Eigen atelier van Martinus Holtzhey te Amsterdam.

Bijzonderheden: -

Referentie: Bemolt van Loghum Slaterus 0820

Collectie: Particulier